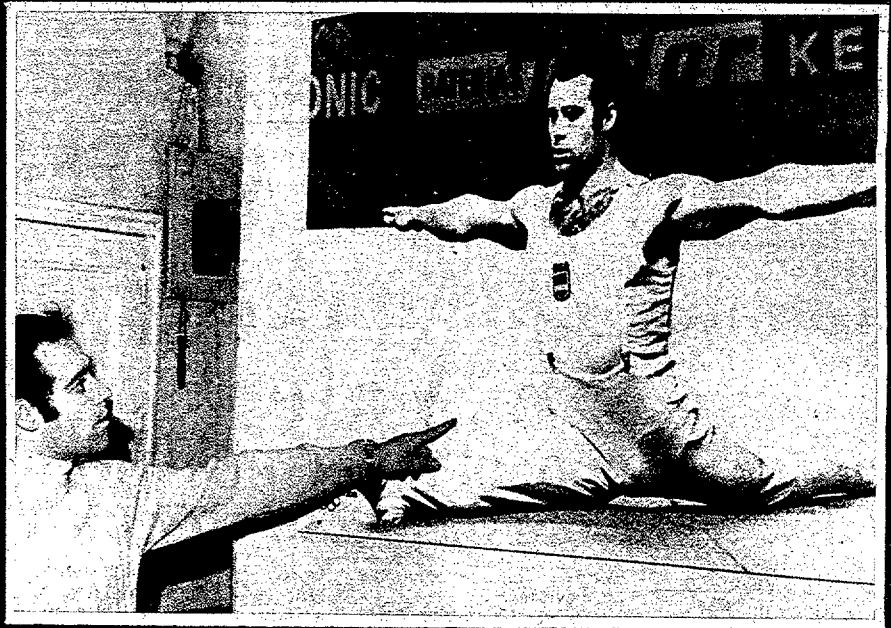


JOSE GINES:

Campeón de gimnasia que suspira por la Olimpiada



Su afición empezó... subiendo por las farolas

Interrumpió su luna de miel pensando en su preparación para Munich

MADRID. (De nuestro colaborador.) — Recientemente se organizó en Madrid la elección del mejor deportista madrileño amateur. Un premio que viene a reconocer los méritos del hombre que más ha destacado en el campo aficionado durante el año 71. Y el mismo recayó en el gimnasta José Ginés, cuyo buen papel en los Campeonatos de Europa (medalla de plata), y en los Juegos de Esmirna (dos medallas de oro), le han hecho merecedor al título.

UN POCO DE HISTORIA

España busca la clasificación de su selección de gimnasia para la Olimpiada. Y José Ginés es uno de los hombres en los que se confía para llevar la empresa a buen término. Pero, ¿quién es José Ginés? ¿Cuál es su historial en el terreno deportivo? Conozcámosla.

—Siempre me ha gustado la gimnasia. De pequeño me distinguía entre los chicos del barrio por mi agilidad. Siempre era el primero en los saltos, trepar por los árboles y por las farolas.

—¿Y...?
—Terminé enfocándome hacia la gimnasia deportiva. En los años 63 y 64 fui campeón de España juvenil, y al siguiente, ya como senior, fui tercero en los campeonatos de España, quedando primero en suelo, que siempre fue mi especialidad.

Un rápido ascenso como se ve, que confirma las magníficas aptitudes que desde chaval apuntó para este deporte.

—En el 66 fue mi debut con la

selección, en un encuentro contra Luxemburgo, y en los mundiales de Dortmund. Y en el 67 acudí a los Juegos del Mediterráneo, siendo cuarto en suelo y undécimo en la general. El 68 fue un año muy malo, por culpa de una lesión que me impidió hacer nada de provecho. Lo demás ya está más reciente y cho.

Los buenos aficionados a la gimnasia lo han de recordar, sin duda. Campeón de España en el año 69, una buena actuación en los mundiales de Lubljana en el 70, y sus recientes medallas del año pasado: una de plata en suelo, en el Europeo, y dos de oro en los Juegos del Mediterráneo de Esmirna.

—Quizás sea esta buena campaña última lo que me ha valido el trofeo como mejor deportista amateur madrileño. Era un trofeo detrás del que yo andaba desde hace tiempo. Mi Federación me había presentado ya cuatro veces, y al final lo he conseguido.

Obtuvo 26 votos contra 11 del ciclista José Luis Viejo. Una buena diferencia que demuestra su superioridad.

EN BUSCA DE LA CLASIFICACION

Pero dejemos el tema del premio reciente. Lo que de verdad interesa es la posible clasificación para la Olimpiada. Y detrás de ello están trabajando los gimnastas españoles.

—Todas las tardes entrenamos tres horas y media intensivamente. Y vamos a más continuamente.

—¿En qué momento se encuentra la preparación?

—En uno muy decisivo. Hasta ahora hemos hecho los ejercicios fraccionados, y ahora empezamos a hacerlos completos. Es un paso que nos acerca más al punto óptimo, que muy pronto alcanzaremos.

—¿Problemas?
—Algunos hay, sí. Los ejercicios obligatorios son los que más guerra nos van a dar. En los libres creo que vamos muy bien, pero aún hay que mejorar en los obligatorios para estar seguros de nuestra clasificación para la Olimpiada.

—¿Qué hace falta para clasificarse?

—Hay que conseguir una media de 8,5 en algún encuentro internacional de aquí a junio. Ahora bien...

—¿Qué?
—Que sólo se clasificarán dieciocho países, de forma que si más de 18 rebasan el 8,5, quedarán fuera los de puntuación más baja. Por eso no hay que conformarse con la puntuación mínima, sino que hay que dar lo más posible para estar seguros.

—¿Qué competiciones hay para conseguir esta puntuación?

—Tenemos tres encuentros: con Francia, Rumania y Suecia, por orden cronológico.

—¿Y hay tiempo para ponerse a punto?

—Desde luego. Estoy por decir que considero seguro que en el primer encuentro, con Francia, conseguiremos la puntuación y habremos resuelto la clasificación.

—Entonces, ¿no es problema?

—Para mí, no. Desde mi punto

de vista, la clasificación, salvo imprevistos, es segura.

Junto con José Ginés están trabajando Cecilio Ugarte, Juan José Ruiz, Jesús Carballa, Agustín Sandoval, Luis Miguel Torres y Juan Quintana. Trabajos todas las tardes excepto los sábados, y «footing» los domingos. Las medidas están tomadas.

EN BUSCA DE LA FINAL

—Y, considerando que ya nos hemos clasificado para Munich, ¿qué se hará allí?

—Yo creo que el equipo de España hará un puesto que oscilará entre el ocho y el doce.

—¿Y José Ginés?
—Mi ilusión es meterme en la final de suelo. Por eso voy y para conseguirlo estoy trabajando desde hace tiempo.

Y tanto que está trabajando; como que interrumpió su luna de miel para incorporarse a los entrenamientos.

—Estoy muy fuerte, y me siento capaz de conseguir lo que me he propuesto. Claro, que nunca se sabe. Luego, lo mismo ocurre que los japoneses copan cinco de los seis puestos que tiene cada final. De todas formas soy optimista.

—En fin, Ginés; ¿sigue en alza nuestra gimnasia?

—Sí, pero quizá pudiéramos progresar más rápidamente. Es una pena que no se le preste excesiva atención a este deporte.

Antonio ESTAPE

(Fotos G. Romero)